

БУКВИЦА

Создание изображения буквицы в программе Adobe Photoshop CS6

Последовательность действий по созданию изображения буквицы

1. Создание документа

Команда **File+New** (верхнее меню)

Задаем параметры документа

Имя (Name): **Имя_Фамилия_Буква** Например: **Pitr_Ivanov_П**

Ширина (Width): **600 pixels**

Высота (Height): **800 pixels**

Разрешение (Resolution): **100 pixels/inch**

Цветовой режим (Mode): **RGB Color**

OK


Сохраните файл Cmd ⌘ S!

2. Создание «трафарета» буквы:

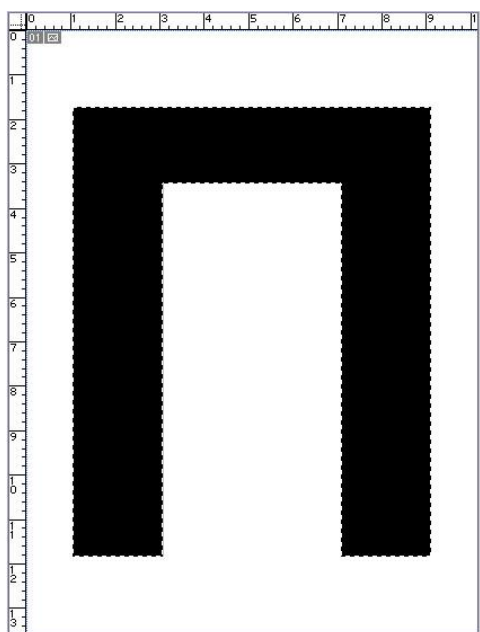
Печатаем заглавную букву – начало своего имени. Например: Петр – буква П.



- 1) В меню инструментов TOOLS выбираем инструмент Horizontal Type Tool (Т) Кликаем на рабочем поле документа. Появляется курсор с одновременным нажатием клавиши **Shift**, печатаем букву.
- 2) В слое с буквицей выделяем все изображение **Cmd ⌘ +A** (выделить все)
- 3) Копируем **Cmd ⌘ +C** (копировать)
- 4) Вставляем **Cmd ⌘+ V** (вставить)
- 5) Образуется 3 слоя
- 6) Удаляем слой с фоном Background, для этого надо выделить слой в диалоговом окне **Layers** и нажать клавишу Del

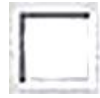
- 7) В меню инструментов выбираем инструмент  волшебная палочка Magic Wand Tool (W) и кликаем на фоне вокруг буквы в образовавшемся при копировании новом слое. Фон должен выделиться пунктирной линией

Ожидаемый результат:

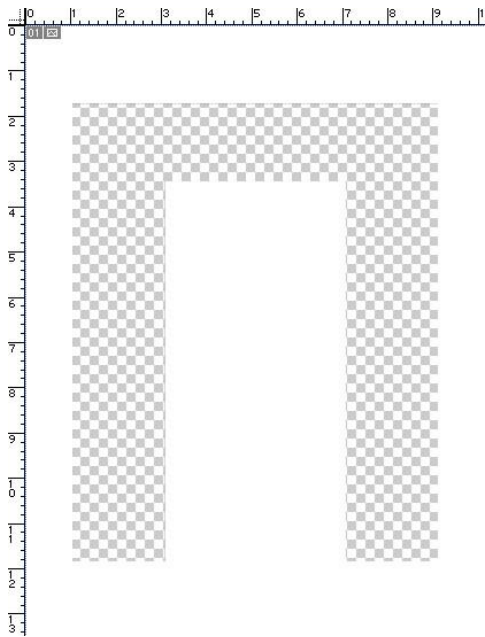


1) Говорим **Cmd ⌘ +C** (копировать) и далее **Cmd ⌘+ V** (вставить), отключаем

видимость нижнего слоя с буквой



Ожидаемый результат:



Не забываем в течение всей работы, сохранять файл Cmd ⌘ S!

3. Копируем изображение для буквицы.

Открываем файл с изображением, выделяем все изображение, затем копируем:

Cmd ⌘ +A (выделить все)

Cmd ⌘ +C (копировать)

4. Копирование изображения в документ с буквицей

Переходим документ с буквицей **Pitr_Ivanov_П**. Говорим: **Cmd ⌘+ V** (вставить)

5. В основном документе с буквицей должно получиться 3 слоя, обратите внимание на последовательность и видимость слоев. Установить последовательность слоев можно простым перетаскиванием в диалоговом окне **Layers**, выделяете слой и не отпуская левой кнопки мыши перетаскиваете слой на нужную позицию в списке:



1 слой (видимый) — трафарет буквы




2 слой (видимый) — изображение №1



3 слой (невидимый) — буква

Выделяет 2 слой, и двигаете — компонуете изображение в буквице, при необходимости увеличивая и уменьшая его. Используя инструмент стрелочка, Move

Tool (V)  и функцию трансформирования. Не забывайте, что любые трансформации объекта возможны, только если объект выделен. Используйте для

выделения всего слоя на котором находится объект **Cmd ⌘ +A** А так же, не забывайте, что пропорциональное увеличение или уменьшение объекта происходит при одновременном нажатии **Shift**

Ожидаемый результат:



Не забываем в течение всей работы, сохранять файл Cmd ⌘ S!

6. Далее открываете файл с новым изображением и повторяете последовательность действий: выделить все, скопировать, открыть файл с буквицей, вставить. В основном документе с буквицей должно получиться 4 слоя, обратите внимание на последовательность и видимость слоев:



1 слой (видимый) — трафарет буквы



2 слой (невидимый) — изображение №1




3 слой (видимый) — изображение №2

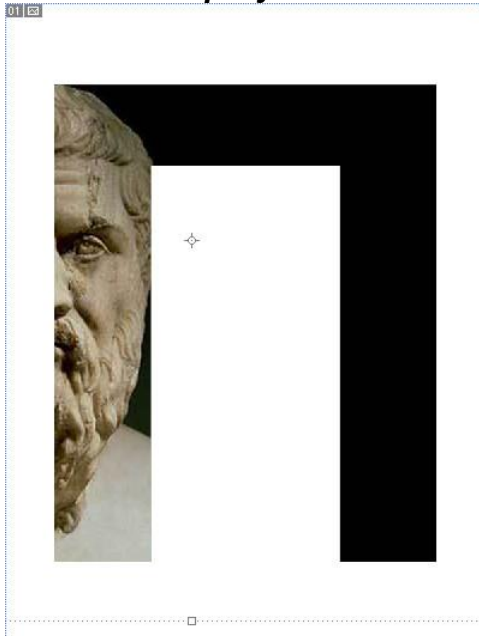


4 слой (невидимый) — буква

Выделяет 3 слой, и двигаете — компонуете изображение в буквице, при необходимости увеличивая и уменьшая его. Используя инструмент стрелочка, Move

Tool (V)  и функцию трансформирования. Не забывайте, что любые трансформации объекта возможны, только если объект выделен. Используйте для выделения всего слоя на котором находится объект **Cmd ⌘ +A** А так же, не забывайте, что пропорциональное увеличение или уменьшение объекта происходит при одновременном нажатии **Shift**

Ожидаемый результат:



Не забываем в течение всей работы, сохранять файл **Cmd ⌘ S!**

7. Далее печатаете слово или имя.

1) В меню инструментов TOOLS выбираем инструмент Horizontal Type Tool (T)



2) Кликаем на рабочем поле документа. Появляется курсор с одновременным нажатием клавиши **Shift**, набираем слово, имя.

3) В меню инструментов TOOLS выбираем инструмент **Move Tool (V)**



4) Не забывайте, что должны стоять галочки в верхнем меню Auto Select Layer и Show Bounding Box

5) Масштабируем и поворачиваем шрифт относительно изображения
не забывайте, что пропорциональное увеличение или уменьшение объекта происходит при одновременном нажатии Shift

6) При необходимости меняем цвет, как всего слова в целом, так и отдельных букв.

В итоге в основном документе с буквицей должно получиться 5 слоев, обратите внимание на последовательность и видимость слоев



1 слой (видимый) — трафарет буквы



2 слой (невидимый) — изображение №1



3 слой (видимый) — изображение №2



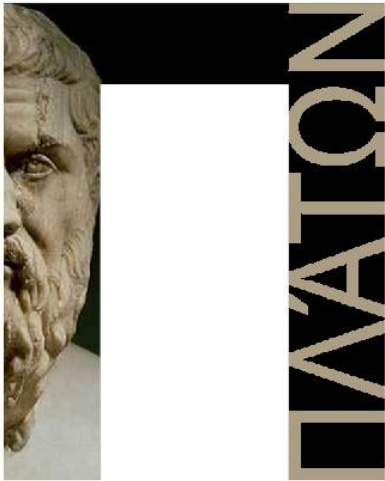
4 слой (видимый) — надпись



5 слой (невидимый) — буква

Ожидаемый результат:

0116



Не забываем в течение всей работы, сохранять файл Cmd ☿ S!

8. После того как 2 буквы созданы, необходимо подготовить 2 изображения для экспорта в программу Flash с последующей их анимацией. Требуемый формат JPEG. Следуйте указаниям преподавателя.